

Jusqu'aux rires du soleil

par Jacques Salomé

Jacques Biolley est semblable à un musicien, doublé d'un chorégraphe, qui a su, par la magie de son art, orchestrer et faire danser les couleurs et les formes avec une rigueur et un accord qui nous rejoignent au plus intime. Beaucoup de ses tableaux sont construits comme un ballet dont les vibrations subtiles et fécondes nous accompagnent longtemps. Il semble, dans ses peintures, explorer inlassablement le rêve, les nôtres peut-être, mais surtout des rêves venus d'ailleurs, captés dans un assemblage de couleurs lumineuses, rassemblés autour de la femme, mais aussi de quelques objets ritualisés, de paysages familiers et cependant étranges. Je suis particulièrement sensible aux gestes des personnages hiératiques qui viennent à notre rencontre, à ces longues mains aux doigts aériens, aux mouvements infimes du corps, aux appels des regards qui traversent l'espace pour venir jusqu'à nous.

Nous pouvons éprouver, sous la sensualité des corps offerts ou voilés, la présence de la vie et, au-delà de l'intensité douloureuse du vivant, nous pressentons la densité d'une énergie sans cesse retenue mais toujours à l'œuvre dans la solitude comme dans la rencontre où il situe ses personnages.

Il sait, avec beaucoup de rigueur et d'amour, ordonner les couleurs, offrir à chacune d'elles une place unique, les faire cohabiter de façon apaisée et tonique à la fois.

Jacques Biolley, et ce n'est pas la moindre de ses qualités, se renouvelle en permanence, même si sa palette nous semble familière, connue et proche.

Pourrais-je conclure en disant que nous avons là, dans ce livre, l'expression d'une étape majeure, d'une tranche d'existence et surtout le témoignage, plus vivant que jamais, d'une œuvre qui laissera une trace, qui inscrira un jalon de plus dans cet art si délicat de saisir la lumière pour magnifier un corps, pour donner à un objet plus de présence, pour agrandir l'espace d'un paysage jusqu'aux rires du soleil.

Jacques Salomé est psychosociologue et écrivain. Ses stages de développement personnel ainsi que son œuvre abondante, une soixantaine de livres à ce jour, marquent profondément l'univers des relations humaines.