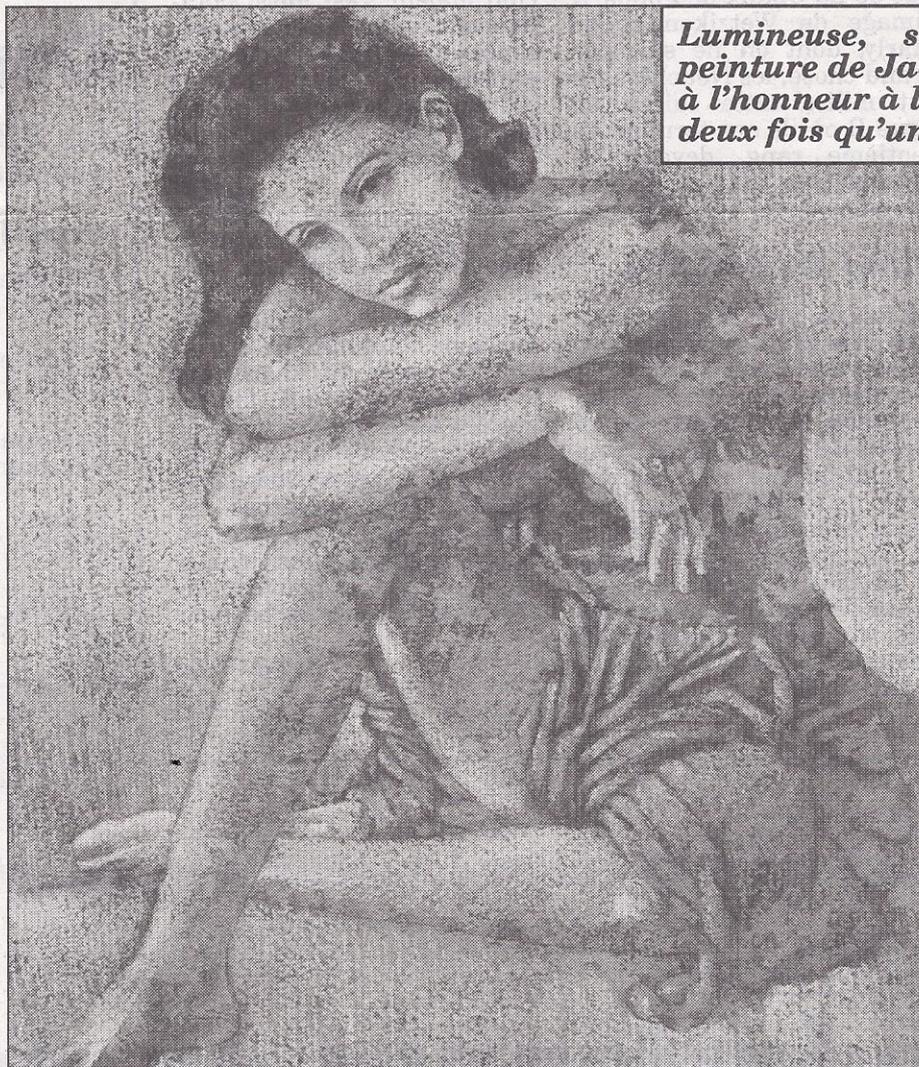


Jacques Biolley: retour en force à Latour



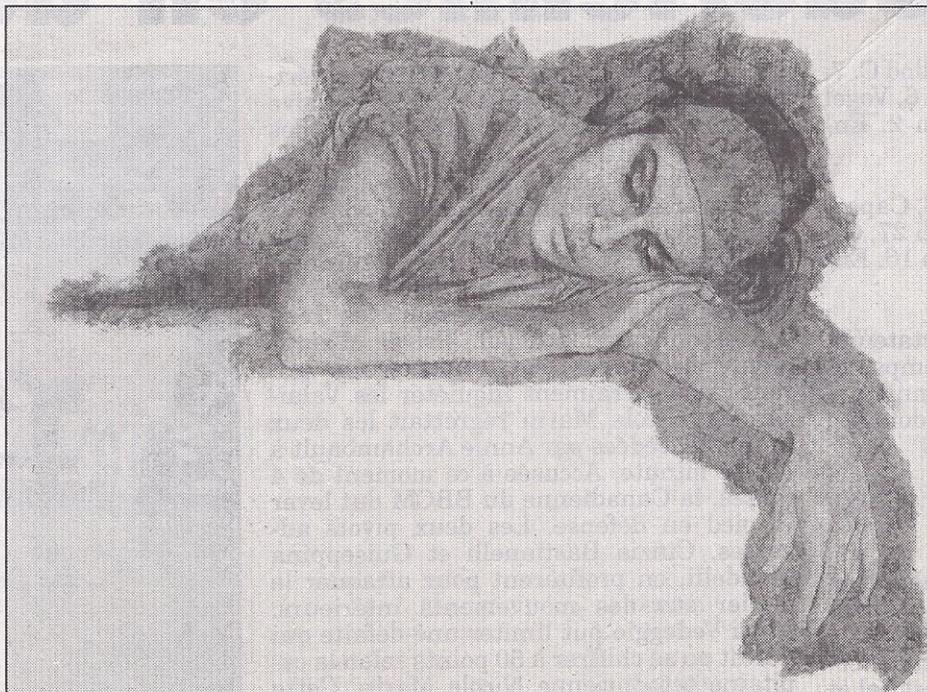
Lumineuse, sensuelle et belle, la peinture de Jacques Biolley à nouveau à l'honneur à la galerie Latour. Plutôt deux fois qu'une.

Intense activité en ce début février pour l'artiste Jacques Biolley et pour la galerie Latour, son jardin préféré. Ce vendredi 9 février, Gil Zermatten y présentera en effet le dernier ouvrage édité par les Editions Latour, une monographie justement consacrée à Jacques Biolley. L'espace culturel de la place de Rome va d'autre part profiter de cet événement pour organiser le vernissage d'une exposition également dédiée à l'œuvre de ce peintre doué. Un artiste attachant qui sait à merveille utiliser les couleurs chaudes et la dynamique des formes pour composer des toiles splendides, à la beauté hors du temps.

Beau et serein

Ce vendredi 9 février, entre 17 h 30 et 20 h 30, Jacques Biolley sera donc de retour à la galerie Latour pour y dédicacer un ouvrage richement illustré, avec notamment des reproductions allant jusqu'au format de 82 x 33 centimètres. Ce livre luxueux permet de découvrir toute la qualité de l'activité picturale très riche de Jacques Biolley. Beau et serein, le monde de cet artiste complet — qui s'essaie aussi avec bonheur à l'écriture — se veut toujours tourné vers l'élévation.

Ce souci transparait bien sûr également dans l'exposition que la galerie Latour lui consacre, jusqu'au 24 février prochain. Comme le souligne Riccardo Bonferroni, «les souvenirs des enluminures médiévales teintées d'orientalisme, mêlés aux tons pastels qui se fondent l'un dans l'autre, ne peuvent que fasciner le spectateur». A confirmer jusqu'au 24 février prochain. La galerie Latour est ouverte du lundi au vendredi, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures ainsi que le samedi, de 10 heures à midi et de 14 à 17 heures. L'artiste sera présent à la galerie chaque samedi après-midi.



Le monde pictural de Jacques Biolley, beau et serein. A découvrir dans une magnifique monographie ou à l'occasion de l'exposition que lui consacre la galerie latour, jusqu'au 24 février.