

La vérité d'un homme

par Etienne Chatton

Cette préférence pour les êtres réfugiés dans la dignité, cette volupté de l'harmonie m'a toujours frappé chez le peintre Jacques Biolley. La vérité d'un homme, il faut la chercher dans ses rêves ; on y trouve le dévoilement d'une réalité cachée et pourtant évidente.

Loin des promesses de l'aube et à l'orée des chaleurs méridiennes, l'œuvre peinte de cet artiste éminemment personnel peut redonner à chaque homme l'illusion d'exister et à toute femme le sentiment de son réel pouvoir d'enchantement.

Jacques Biolley ne peint que pour faire croire à l'immortalité des âmes. Dans la plénitude de l'âge, de tels hommes font du temps qui s'annonce un automne doré.

Historien d'art, écrivain, conservateur des monuments historiques de Fribourg, feu Étienne Chatton a fondé et animé le Centre international d'art fantastique du Château de Gruyères. Sa passion pour l'art lui a inspiré nombre d'expositions mettant en valeur des artistes de tous horizons.