

«Quelque chose d'essentiel»

La galerie Latour à Martigny expose plusieurs œuvres du peintre fribourgeois Jacques Biolley jusqu'au 22 mars. Vernissage samedi 22 février.

Outre la peinture, le Fribourgeois Jacques Biolley a écrit et réalisé plusieurs ouvrages dans des genres divers, pièces de théâtre, livre d'art, essai, récit, conte.

léd



Les tons privilégiés de Biolley, bleu roi profond et or des blés donnent un éclat magnifique à ses tableaux.

ld

Découvrir l'œuvre de Jacques Biolley, c'est faire renaître en nous cet instinct du beau que nous portons tous dans notre inconscient, c'est donner la parole à cette voix qui nous rend foi en la vie. C'est peut-être, en d'autres termes, toucher à quelque chose d'essentiel.» Les propos de l'écrivain Claude Lueziot invitent à pénétrer dans le monde onirique de Biolley, à faire s'émerveiller nos regards dans ces pastels lumineux.

Bleus intemporels

Artiste, Jacques Biolley l'est assurément; peintre, écrivain, poète, auteur de pièces de théâtre, le Fribourgeois parcourt les domaines de l'art, comme celui de l'accompli: «Et l'on sent vibrer dans ces pastels toute une grammaire du beau», écrit encore Claude Lueziot, auteur d'une monographie de l'artiste. Les femmes qu'il illumine d'or et d'un bleu roi profond et lumineux font naître, grâce aux traits

virtuosos du peintre, un monde idéal de pure beauté. Exposant régulièrement en Suisse et à l'étranger, l'artiste retrouve à nouveau le Valais, plus particulièrement Martigny, à la galerie Latour où il sera possible de découvrir du 22 février au 22 mars plusieurs tableaux, «ces bleus intemporels captés par des attitudes évanescentes, réveillant en nous un tesson de rêve quelque part refoulé dans les strates de l'inconscient».

RoM

Exposition Jacques Biolley, galerie Latour à Martigny du 22 février au 22 mars, du mardi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Vernissage le samedi 22 février dès 16 h, présence de l'artiste également le dimanche 23 février de 11 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h.